



AUGARTEN PORZELLAN

manu factum est

Neue Wiener Porzellanmanufaktur Augarten GmbH & Co KG
Schloss Augarten, Obere Augartenstrasse 1, A-1020 Wien
T: +43/1/211 24 200 - F: +43/1/211 24 199
www.augarten.at



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

DEKORÜBERSICHT NACH DEKORNUMMERN

Dekorname	Dekornummer	Erhältlich in den Formen										
		1	15	19	21	31	62	68	71	75	98	114
Platinrand	0025				x			x	x	x		
Weiß	1000				x			x	x	x		
Alt-Wr. Streuröschen	5009	x					x					
Alt-Wr. Kornblumenstreuer	5010	x					x					
Goldrand breit	5033	x					x					x
Reiches buntes Blumenbouquet	5034	x					x					
Einfaches buntes Blumenbouquet	5052	x					x					
Wiener Rose	5089	x					x					
Wiener Blumen	5089 A-L	x					x					
Bunte Streublümchen	5096	x					x					
Maria Theresia	5098	x					x					x
Millennium	5169 R	x										
Alt-Wr. Blättchenkante	5343	x										
Weinlaubkante	5355	x										
Jeunesse mit Farbrand (gelb 1, rot 2, grün 3)	5452 1-3	x										
Jeunesse mit Goldrand	5452 4	x										
young@heart	5521	x				x						
Mythos	5557	x		x								
Goldrand mittelbreit	5625	x					x	x				x
Alt-Wr. Rose	5784	x					x					
Wildköpfe mit Tannenbruch	5824 A-F	x					x					x
Prinz Eugen	5848	x					x					x
Bunte Chinoiserie	5849						x					x
Indisch Purpur	5947											x
Biedermeyer	6000	x										
Composition burgunderrot, smaragdgrün, multicolour	6001-3	x										
Reiches Alt Wiener Blumenbouquet in Lila	6067											x
Wiesenblumen, alle Blümchen	6314	x					x					x
Weinlaubstreuer	6490	x					x					x
Föhrenbruch	6509						x					x
Vergissmeinnicht	6690	x										
Biedermeyer Girlande	6701	x										
Hortensia	6703											x
Déco Vienne	6734	x		x								
Marie Antoinette	6743										x	
Courage	6744										x	
Elisabeth	6745										x	
Kaisergarten	6771										x	
Gloriette	6777										x	
Biedermeyer Mascherl	6793	x										
Kindertraum	6888 B&R	x			x							
Melone Gold & Platin	7020 G&P		x									
Melone	7027		x									
Ena Aurelia & Selina	7060 G&P				x							
Ceylon	7061				x							

Farbfond, 12 Farben mit Goldrand	6725	x										
Farbfond, 12 Farben mit Platinrand	6790	x										

Form-Name	Schubert	Melone	Hoffmann	Orient / Ena	y@h	Mozart	Opus	Atlantis	Klasmann	Habsburg	Belvedere
Formnummer	1	15	19	20 / 21	31	62	68	71	75	98	114



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

PATTERNS OVERVIEW ACCORDING TO PATTERN NUMBER

Patterns	Pattern Number	Available in the following shapes										
		1	15	19	21	31	62	68	71	75	98	114
Platinum rim	0025				x			x	x	x		
White	1000				x			x	x	x		
Small Scattered Roses	5009	x					x					
Old Viennese Scattered Cornflowers	5010	x					x					
Gold rim - wide	5033	x					x					x
Rich Multicoloured Floral Bouquets	5034	x					x					
Simple Coloured Floral Bouquets	5052	x					x					
Viennese Rose	5089	x					x					
Viennese Rose (various flowers)	5089 A-L	x					x					
Multicoloured Scattered Flowers	5096	x					x					
Maria Theresia	5098	x					x					x
Millennium	5169 R	x										
Old Viennese Leaf Edge	5343	x										
Vine Leaf Edge	5355	x										
Jeunesse with coloured rim (yellow, red, green)	5452 1-3	x										
Jeunesse with gold rim	5452 4	x										
young@heart	5521	x				x						
Mythos	5557	x		x								
Gold rim - medium wide	5625	x					x	x				x
Old Viennese Rose	5784	x					x					
Heads of Game with Fir Twigs	5824 A-F	x					x					x
Prince Eugene	5848	x					x					x
Multicoloured Chinoiserie	5849						x					x
Indian Purple	5947											x
Biedermeier	6000	x										
Composition Burgundy-red, Emerald-green, Multicolour	6001-3	x										
Rich old-viennese floral bouquets in lavender	6067											x
Meadow and Alpine Flowers (various flowers)	6314	x					x					x
Scattered Vine Leaves	6490	x					x					x
Pine Branch	6509						x					x
Forget Me Not	6690	x										
Biedermeier Garlands	6701	x										
Hydrangea	6703											x
Déco Vienne	6734	x		x								
Marie Antoinette	6743										x	
Courage	6744										x	
Elisabeth	6745										x	
Imperial Garden	6771										x	
Gloriette	6777										x	
Biedermeier Bow	6793	x										
Kindertraum	6888 B&R	x				x						
Melons gold & platinum	7020 G&P		x									
Melons	7027		x									
Ena Aurelia & Selina	7060 G&P					x						
Ceylon	7061					x						

Coloured Border, 12 colours with gold rim	6725	x										
Coloured Border, 12 colours with platinum rim	6790	x										

Shape	Schubert	Melone	Hoffmann	Orient / Ena	y@h	Mozart	Opus	Atlantis	Klasmann	Habsburg	Belvedere
Shape Nr.	1	15	19	20 / 21	31	62	68	71	75	98	114



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

ALT WIENER STREURÖSCHEN
SMALL SCATTERED ROSES
Dekor/Pattern 5009

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart



Die Farben des Biedermeier

Die Stilepoche des Biedermeier in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts wird gerne als jene bezeichnet, die das eigentlich „Wienerische“ hervorgebracht hat. Typisch für die Porzellanmalerei jener Zeit waren zarte, leichte Blumendekors, die die Vorliebe für die einfachen Schönheiten der Natur wiedergeben.

Als Speise-, Tee-, Kaffee- und Mokkaservice in Form 001 und 062 sowie als Geschenkartikel und Accessoires erhältlich.

The colours of the Biedermeier period

Small „Old Viennese“ roses, scattered; with a gold border. The delicate scattered flowers look as though they had been strewn haphazardly across the surface, are typical “Biedermeier” subjects. This period in the first half of the 19th century is often said to have produced the “Viennese” style. Waldmüller in painting, Raimund in poetry, Schubert and Strauss in music were artists who are representatives of the “Biedermeier” period.

As dinner, tea, coffee and mocca service in shape 001 and 062 as well as a number of gift items available.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

ALT WIENERKORNBLÜMCHENSTREUER
OLD VIENNESE SCATTERED CORNFLOWERS
Dekor/Pattern 5010

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart
070 Rokoko



Die Farben des Biedermeier

Dieses typische Biedermeier-Dekor bezaubert durch seine schöne Farbgebung und das schlichte, fröhliche Motiv. Die Kornblümchen wirken wie zufällig über die Fläche gestreut, werden jedoch von den Porzellanmalern von Augarten nach alten Vorlagen präzise angelegt.

Erhältlich als Speise-, Tee-, Kaffee- und Moccaservice in den Formen 001 und 062, als Mocca- und Kaffee-tassen in der Form 070 sowie auf Vasen, Lampen und diversen Geschenkartikeln.

The colours of the Biedermeier period

This typical Biedermeier pattern combines elegant colouring with a simple, cheerful motif. The cornflowers appear to be scattered at random across the surface, but are actually painted with absolute precision by Augarten's artists using age-old templates.

Available as dinner, tea, coffee and mocha service in shaped 001 and 062, as mocha and coffee cups in shape 070, and on vases, lamps and various gifts.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

REICHES BUNTES BLUMENBOUQUET RICH MULTICOLOURED FLORAL BOUQUETS Dekor/Pattern 5034

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart
070 Rokoko



Die Öppigkeit der Natur

Bunte, fröhliche Blumenbouquets, ergänzt durch Streuer und Goldrand - die satten Farben dieses Alt-Wiener Blumendekors sind charakteristisch für diese Bemalung aus der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts.

Das Dekor ist mit unterschiedlichen Blumen als Hauptmotiv erhältlich: Rose links geneigt (A), Stiefmütterchen (B), Tulpe (C), Narzisse (D), Rose rechts geneigt (E) und Aster (F) - alle in liebevoller Perfektion von Hand gemalt.

Erhältlich als Speise-, Tee-, Kaffee- und Moccaservice in den Formen 001 und 062, als Mocca- und Kaffee-tassen in der Form 070 sowie auf Vasen, Lampen und diversen Geschenkartikeln.

The opulence of nature

With colourful floral bouquets complemented by scattered floral features and a gold border, the rich colours of this old Viennese floral pattern are characteristic of this style of painting from the first half of the 18th century.

The pattern is available with different flowers as the main motif: Rose tilting left (A), Pansy (B), Tulip (C), Narcissus (D), Rose tilting right (E) and Michaelmas daisy(F) - all painted with loving perfection by hand.

Available as dinner, tea, coffee and mocha service in shapes 001 and 062, as mocha and coffee cups in shape 070, and on vases, lamps and various gifts.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

REICHES BUNTES BLUMENBOUQUET
RICH MULTICOLOURED FLORAL BOUQUETS
Dekor/Pattern 5034

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart
070 Rokoko



A-Rose links



B-Sträufmutterkorn



C-Tulpe



D-Vanillisse



E-Rose rechts



F-Aster



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

**WIENER ROSE (WIENER BLUMEN)
VIENNESE ROSE (VIENNESE FLOWERS)
Dekor/Pattern 5089**

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart
070 Rokoko



Die zarte Rose

Die „Wiener Rose“ mit grünem Rand, umrahmt von Knospen und Blattstreuern, zählt zu den beliebtesten Motiven der 1924 entstandenen Einzelblumenserie.

Ein einfaches Dekor, farbenfroh und dabei unaufdringlich elegant. Auch heute noch zählt die „Wiener Rose“ zum Inbegriff Wiener Porzellankultur in höchster Vollendung. Die Serie „Wiener Blumen“ bietet neben der „Wiener Rose“ elf weitere Blumendekore (siehe nächste Seite).

Erhältlich als Speise-, Tee-, Kaffee- und Moccaservice in den Formen 001 und 062, als Mocca- und Kaffee-tassen in der Form 070 sowie auf Vasen, Lampen und diversen Geschenkartikeln.

The tender rose

The "Viennese Rose" with green border, framed by buds and scattered leaves, is one of the most popular motifs from the series "Viennese flowers" from 1924.

A simple pattern, with delightful colours, elegant and refined. Even today the "Viennese Rose" is still the epitome of Viennese porcelain culture in all its perfection. In addition to the "Viennese Rose", the "Viennese flowers" series includes eleven different flower patterns (see next page).

Available as dinner, tea, coffee and mocha service in shapes 001 and 062, as mocha and coffee cups in shape 070, and on vases, lamps and various gifts.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

WIENER BLUMEN
VIENNESE FLOWERS
Dekor/Pattern 5089 A - L

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart



5089
Wiener Rose
Viennese Rose



5089 A
Mohn
Popp



5089 B
Tulpe
Tulip



5089 C
Heckenrose Purpur
Dog rose



5089 D
Türkenbund
Turk's-cap Lily



5089 E
Winde
Bindweed



5089 F
Frauschuh
Lady's Slipper



5089 G
Krokus
Crocus



5089 H
Zyklame
Cyclamen



5089 J
Margerite
Marguerite



5089 K
Heckenrose gelb
Dog rose yellow



5089 L
Glockenblume
Bluebell



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

BUNTE STREUBLÜMCHEN
MULTICOLOURED SCATTERED FLOWERS
Dekor/Pattern 5096

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart
070 Rokoko



Die Farben des Biedermeier

Die zarten „Streublümchen“ - wie zufällig über die Fläche gestreut - sind typische Biedermeier Motive. Die bunten Blümchen werden durch einen Goldrand eingerahmt. Dieses zarte, schlichte Muster ist ein Biedermeier-Zierdekor der Wiener Porzellanmanufaktur aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts.

Als Speise-, Tee-, Kaffee- und Mokkaservice in Form 001 und 062 sowie auf verschiedenen Ziergegenständen erhältlich.

The colours of the Biedermeier period

These various small coloured flowers, scattered with a gold border. The delicate "scattered flowers" which appear to be strewn haphazardly across the surface are a typical "Biedermeier" theme. During this period of the first half of the 19th century, there was a great preference for the simple beauties of nature.

As dinner, tea, coffee and mocca service in shape 001 and 062 as well as a number of gift items available.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

MARIA THERESIA MARIA THERESIA Dekor/Pattern 5098

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
062 Mozart
114 Belvedere
070 Rokoko
059 Habsburg



Rose/Rose
5098A



Marguerite/Marguerite
5098B



Heckenrose/Wild Rose
5098C



Strohblume/Strawflower
5098D



Narzisse/Narcissus
5098E



Veilchen/Violet
5098F

Das Dekor der kaiserlichen Tafel

Schwarze Pinselzeichnung, überdeckt mit dem Grün der Jagd – dieses Dekor war zur Zeit seiner Entstehung eine außergewöhnliche Innovation. Kreiert für ein kaiserliches Tafelservice, das Maria Theresia zur Ausstattung eines Jagdschlusses erhielt, zählt dieses Dekor aus dem 18. Jahrhundert zu den mittlerweile bekanntesten und beliebtesten der Porzellanmanufaktur Augarten.

Dieses meisterhafte Beispiel Wiener Tradition ist in einer ruhigen, symmetrischen und in der Form 114 in einer eher lebendigen, asymmetrischen Anordnung erhältlich. Erhältlich als Speise-, Tee-, Kaffee- und Moccaservice in den Formen 001, 062 und 114, als Mocca- und Kaffeetassen in der Form 070 sowie auf Vasen, Lampen und diversen Geschenkartikeln.

The pattern of the Imperial table

Black brush drawing, over pointed with hunting green – this pattern was a true innovation when it was first unveiled. Created for a table service that Empress Maria Theresia obtained to decorate an Imperial hunting lodge, this pattern from the 18th century is now one of Augarten's best known and most popular.

This masterly example of Viennese tradition is available in two styles – one tranquil and symmetrical, the other, in shape 114, lively and asymmetrical. Available as dinner, tea, coffee and mocha service in shapes 001, 062 and 114, as mocha and coffee cups in shape 070, and on vases, lamps and various gifts.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

MILLENIUM
MILLENIUM
Dekor/Pattern 5169 R

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert



Ein Dekor für 1000 Jahre

Dieses besonders repräsentative Dekor wurde anlässlich der Tausend-Jahr-Feier Österreichs 1996 aufgelegt. Mit dem Goldrand und einem schmalen Band in Burgunderrot ist es für viele besondere Anlässe bestens geeignet.

Die ersten 130 Gedecke wurden, versehen mit dem österreichischen Staatswappen, an das Bundeskanzleramt als Teil des offiziellen Republik-Services geliefert. „Millennium“ ist als einfaches Randdekor oder mit individuellem Wappen oder Monogramm erhältlich.

Erhältlich als Speise-, Tee-, Kaffee- und Moccaservice in der Form 001. Sowie in den Farben grün und blau.

A pattern for 1000 years

This particularly elegant pattern was created for the occasion of Austria's millennial celebrations in 1996. With its gold border and narrow burgundy red band, it is ideally suited to a wide range of special occasions.

The first 130 sets featuring the Austrian coat of arms were sent to the Federal Chancellery as part of the official republic service. Millennium is available as a simple border pattern or with a bespoke coat of arms or monogram.

Available as dinner, tea, coffee and mocha service in shape 001-Schubert.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

ALT WIENER BLÄTTCHENKANTE
OLD VIENNESE LEAF EDGE
Dekor/Pattern 5343

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
059 Habsburg



Filigrane Eleganz

Typisch für die Epoche des Biedermeier bringt die filigrane Blättchenkante das weiße Porzellan besonders schön zur Geltung. Hier zeigt sich die unübertroffene Qualität der Oberfläche und der transparente Weißgrad des Augarten-Porzellans.

Besonders bei Services besticht dieses Dekor durch seine schlichte Eleganz. Weil die winzigen Randmalereien absolute Regelmäßigkeit erfordern, können nur wenige hochspezialisierte Künstler, die so genannten Ränderer, dieses Dekor von Hand malen.

Erhältlich als Speise-, Tee-, Kaffee- und Moccaservice in der Form 001, zusätzlich als Moccaservice und Déjeuner in Form 059 sowie auf Vasen und diversen Geschenkartikeln.

Elegance of the very finest

The delicate leaf edge is particularly attractive against the white porcelain and is typical of the Biedermeier period. It highlights the unique quality of the surface and the transparent whiteness of the Augarten porcelain.

The sheer elegance of this pattern particularly comes to the fore when used for services. Since the minute paint work around the edges must be absolutely regular, there are only a very small number of highly specialised artists today who can paint these patterns by hand.

Available as dinner, tea, coffee and mocha service in shape 001, as mocha and breakfast service in shape 059, and on vases and various gifts.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

WEINLAUBKANTE
VINE LEAF EDGE
Dekor/Pattern 5355

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
059 Habsburg



Meisterwerk aus Blättern

Schön geformte Weinblätter, verbunden mit zarten Ranken, zieren in losem Zusammenhang den Rand des Porzellans. Ein breites, das Blätterwerk umschließendes Goldband und eine abschließende Goldkante vollenden die herrliche Malerei.

Als typisches Biedermeier-Dekor, geschaffen Anfang des 19. Jahrhunderts, zählt es nach wie vor zu den beliebtesten Randmalereien der Wiener Porzellanmanufaktur Augarten. Wie jedes Augarten-Motiv auch heute noch von Hand gemalt, erfordert dieses Dekor jahrelange Erfahrung und künstlerisches Feingefühl der Porzellanmaler.

Erhältlich als Speise-, Tee-, Kaffee- und Moccaservice in der Form 001, zusätzlich als Moccaservice und Déjeuner in Form 059 sowie auf Vasen und diversen Geschenkartikeln.

Masterpiece from leaves

Beautifully formed vine leaves linked by delicate tendrils loosely decorate the edge of the porcelain. A wide gold band surrounding the leaf elements and a gold border finish off the exquisite painting.

As a typical Biedermeier pattern created at the start of the 19th century, this remains one of the most popular styles of border painting produced by the Vienna Porcelain Manufactory Augarten. Because every Augarten motif is still painted by hand, this pattern requires many years of experience and artistic subtlety from the porcelain painter.

Available as dinner, tea, coffee and mocha service in shape 001, as mocha service and breakfast service in shape 059, and on vases and various gifts.



AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

JEUNESSE
JEUNESSE
Dekor/Pattern 5452

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert



Farbenfroher Art Déco

Das extravagante Dekor „Jeunesse“ wirkt besonders attraktiv durch seine stilisierten Motive aus der Natur. Um 1925 entwarf der bekannte Wiener Künstler Franz von Zülow dieses frech-fröhliche Dekor für Augarten. Von Zülow entwickelte im Laufe seines Lebens eine für ihn charakteristische Art der Darstellung, mit Einflüssen von Jugendstil bis hin zum Kubismus und Expressionismus. „Jeunesse“ ist mit grünem, gelbem und rotem Dekorrand als Tee-, Kaffee- und Speiseservice auf Form 001 und mit Goldrand auf verschiedenen Accessoires erhältlich.

Colourful Art Déco

Design by Franz von Zülow. The extravagant „Jeunesse“, is especially attractive because of its stylised motifs taken from nature. Around 1925, the famous Viennese artist Franz von Zülow designed this saucy, cheerful pattern for Augarten. In the course of his lifetime, von Zülow developed his own characteristic style, with influences from Art Nouveau to cubism and expressionism. „Jeunesse“ is available in green, yellow and red edging as tea, coffee and dinner service. As well as with gold border on various gift items.





AUGARTEN PORZELLAN
manu factum est

YOUNG@HEART
YOUNG@HEART
Dekor/Pattern 5521

Erhältlich in Form
Available in shape:
001 Schubert
031 y@h



young@heart ist für alle Designfans gemacht, die unser handgefertigtes Porzellan täglich benutzen wollen und Spaß am Kombinieren haben.

Die Tasse ist gleichermaßen für Tee, Kaffee oder einen Cappuccino geeignet – wer gern hoch stapelt, kann das gern tun, der Turm ist stabil! Eine Mokkatasse und ein Portionsgleißer ergänzen seit Jänner 2011 das Programm...

Teller in allen Größen runden die Serie ab – ein neuer Eierbecher (da hat jedes Bio-Ei Platz!!!) macht den Frühstückstisch perfekt.

Unsere Schüsseln in 3 Größen für Müsli, Suppen, Salat, Obst oder was auch immer passen ebenso wie die Tablettis in zwei Varianten perfekt dazu.

Die Forbränder sind ebenfalls spülmaschineneeignet!

young@heart is made for the lovers of handmade & hand painted porcelain designs for the everyday use, for fun mixes, versatility and practicality... The cup and saucer are made for tea and coffee. It's stackable! Since 2011 there is a new Mocca cup and a creamer – get your espresso 24 hours a day!!!

A new egg cup big enough for organic eggs gives your breakfast table setting the finishing touch. Multiple plates, cups, bowls and trays complete our new Collection.

Use the versatile bowls for soup, salad, cereal, dips, sushi or more... use the trays to serve starters and sides... create a fun breakfast, lunch and dinner table setting!

This porcelain LOVES your dishwasher!